



MONSIEUR FLAP, UNE SÉRIE D'ANIMATION

un épisode inédit tous les mercredis à partir du 13 septembre

Philippe Flap a un coup de foudre pour **Anaïs**, la coiffeuse d'en face.

Malgré son physique hors norme et sur les conseils de Claude, son ami SDF, il va tout faire pour la séduire. Sessions shopping, tutos make-up, trouver un bon job, rien ne l'arrête ! Sauf peut-être **Morgan Deverge**, un beach volleyeur riche et musclé qui a décidé lui aussi de draguer Anaïs.

Monsieur Flap : une série d'animation de 11 épisodes de 4 mn - réalisée par Nicolas Athané et Brice Chevillard - produite par : Bobby Prod , avec la participation de France Télévisions Nouvelles Ecritures.

[VOIR LE TEASER](#)

LES ÉPISODES

LA COIFFEUSE #episode 1 => [VOIR LE 1er ÉPISODE](#)

LE TRAVAIL #episode 2

Flap veut payer un verre à Anaïs, mais il n'a pas d'argent. Il trouve un job de masseur chez madame Mai. Malgré le dégoût qu'il inspire aux clients, il se révèle très talentueux.

LA PLAGE #episode 3

Philippe rencontre Anaïs à la plage. C'est l'occasion rêvée de se rapprocher d'elle. Morgan Deverge, le beau gosse du coin, gâche ses chances de conclure.

LE STYLE #episode 4

Flap est vexé car Anaïs adore le style de Morgan Deverge. Il s'inscrit à "Nouveau style, pour un nouveau départ" pour l'impressionner. Cristina va avoir du fil à retordre avec ce candidat pas comme les autres.

LA CÉRAMIQUE #episode 5

Flap suit Anaïs à son cours de céramique. Le professeur lui propose une initiation. Philippe est très doué, ce qui rend Anaïs jalouse étant donné son niveau plutôt médiocre.

LE KARAOKÉ #episode 6

Soirée karaoké au café du coin. Philippe est jaloux de Morgan Deverge qui drague ouvertement Anaïs. Il décide de monter sur scène pour faire son propre show. Son style ne fait pas l'unanimité.

LE VOYAGE à RIO #episode 7

Flap, Deverge et Anaïs prennent l'avion pour participer au carnaval de Rio. Flap s'arrange pour être à côté d'Anaïs. Il a 8 heures pour conclure avec elle. Mais sa phobie de l'avion va transformer le vol en cauchemar.

LE BUZZ #episode 8

Anaïs poste par erreur sur YouTube une vidéo de Flap aux toilettes. Flap devient un "meme". Il est pourchassé par une illuminée persuadée qu'il est le messie. Anaïs est très jalouse de sa nouvelle copine.

LA CONSULTATION #episode 9

Flap va chez le médecin pour un problème de mauvaise haleine. Fasciné par son cas, le docteur Liddell lui propose un médicament capable de le remettre à l'endroit: Le Transformex.

LA GROSSE SOIRÉE #episode 10

Tout le monde est invité à la soirée de Morgan Deverge. Pour Flap c'est l'occasion rêvée de déclarer sa flamme à Anaïs. Il veut utiliser le Transformex pour se changer en prince charmant.

LE MARIAGE #episode 11

Flap se marie avec Anaïs. Il veut devenir normal pour être accepté par sa belle-famille. Mais il prend toute la boîte de Transformex et fait une overdose. Incontrôlable, il provoque le scandale.

Rejoignez Monsieur FLAP sur les réseaux sociaux

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#)

A PROPOS DES AUTEURS DE LA SÉRIE

La collaboration, entre **Nicolas Athané** et **Brice Chevillard** a démarré en 2009, pendant la réalisation de leur film de fin d'études aux Gobelins. A cette époque, ils s'amusaient notamment à redessiner par dessus les croquis de l'autre pour enrichir le style graphique et trouver de nombreuses idées d'histoires. **Monsieur Flap** est donc né d'un dessin « dérangentant » qu'ils ont voulu rendre mignon.

Puis Nicolas Athané et Brice Chevillard ont rencontré David Alric, le producteur des " Kassos ", qui leur paraissait être le seul à pouvoir être intéressé par un projet aussi décalé. Ensemble, ils ont développé un concept de comédie romantique en 11 épisodes. " *L'histoire est racontée du point de vue de Monsieur Flap. Il est comme un jeune puceau dans un corps d'adulte difforme. C'est son amour pour Anaïs qui l'amène à se confronter au monde des adultes et à assumer son propre corps* " déclarent Nicolas Athané et Brice Chevillard.



A propos de BOBBY PROD

BOBBY PROD est un studio d'animation spécialisé dans la production de séries digitales premium pour un public résolument **adulte**. Après les 3 saisons de la série **Les Kassos** qui cumulent plus de 275 millions de vues et 1,5 million d'abonnés sur Youtube, elle a produit 2 saisons de **Startup Heroes** pour l'Université Paris-Saclay, **G.G.** pour Studio Bagel et sa dernière production, **Monsieur Flap** pour France Télévisions.

C'EST QUOI STUDIO 4 ?

STUDIO 4 est une plateforme éditée par francetv nouvelles écritures. Elle propose des webséries originales françaises ou étrangères qui ont pour particularité d'avoir été conçues pour le web par des auteurs et des réalisateurs investis qui y ont trouvé un véritable territoire d'expression. **STUDIO 4** se définit par la liberté de son offre. Aucune contrainte de forme, de durée, de ton ou de sujet ; seuls comptent le talent et le désir de raconter des histoires jamais vues ailleurs. Pour y parvenir, Studio 4 accompagne ses talents et leur donne les moyens d'aller au bout de leur désir de fiction.

Retrouvez **STUDIO 4** sur [Facebook](#) et [Twitter](#).

Agnès Desplas

communication France Télévisions

☎ 01 56 22 70 10

✉ agnes.desplas@francetv.fr