

STUDIO 4

La nouvelle plateforme de webséries originales et gratuites de France Télévisions

www.studio-4.fr



Francetv nouvelles écritures et France 4 présentent Studio 4, la nouvelle plateforme de webséries de France Télévisions. Cette nouvelle version, qui succède au « Studio 4.0 », souligne l'ambition toujours plus forte de proposer gratuitement, à tous les publics, et sur tous les canaux, une offre de webfictions riche, libre et radicale.



Missions

Studio 4 propose des **webséries originales** françaises ou étrangères qui ont pour particularité d'avoir été **conçues pour le web** par des auteurs et des réalisateurs investis qui y ont trouvé un véritable territoire d'expression. Studio 4 se définit **par la liberté** de son offre. Aucune contrainte de forme, de durée, de ton ou de sujet ; seuls comptent **le talent et le désir** de raconter des histoires jamais vues ailleurs. Volontairement **corrosif**, Studio 4 s'autorise tout avec une obsession majeure : refléter le monde sans se prendre au sérieux et en n'excluant personne. Pour y parvenir, Studio 4 accompagne ses talents et leur donne les moyens d'aller au bout de leur désir de fiction.

Diffusion

Les webséries Studio 4 sont diffusées sur la **plateforme dédiée studio-4.fr** (adaptée à une navigation desktop et mobile) ainsi que sur **Youtube** et **Dailymotion**.

Le studio est également présent sur les réseaux sociaux, **Facebook** & **Twitter**, et propose une nouvelle newsletter pour ne manquer aucune sortie.

Une sélection des dernières webséries proposées sur Studio 4 est également diffusée à **l'antenne de France 4**, tous les vendredis soir, à 00h30 (52 minutes).

Chiffres clés

35 webséries
800+ épisodes

50 heures
de webséries

36,5 millions
de vues
Toutes plateformes confondues

10 minutes
Temps moyen passé par visite sur le site

Toutes les webséries Studio 4

BIGSHOT, Camweb, Cuckoo, Danger 5, Fais pas ci, fais pas ça, Gigi almost American, Hero Corp – Les Prémonitions de Kyle, Hero Corp – Les Survivants, Hero Corp – La voie de Klaus, Je Suis SUPER, Kontainer Kats, Le Visiteur du Futur, Les aventures de Thierry Ricourt, Les Indégivrables, Les Opérateurs, Les Roux, Les Supercheries Littéraires, Les Supercheries Financières, Les Textapes d'Alice, Max et Billy's Drill Machine Girl, Out with Dad, Paphu contre les Idôles, Pause-Emploi, Psychomaton, Re-Belle, Reservoir Hill, Romantic Encounters, The Evening Cigarette, The Guild, Tube Tube, Typique, VRP, X-Odus.



francetv nouvelles écritures :
antoine.allard@francetv.fr
01 56 22 29 47



[@Studio4](https://twitter.com/Studio4)



[Facebook](https://www.facebook.com/Studio4)



[Youtube](https://www.youtube.com/Studio4)

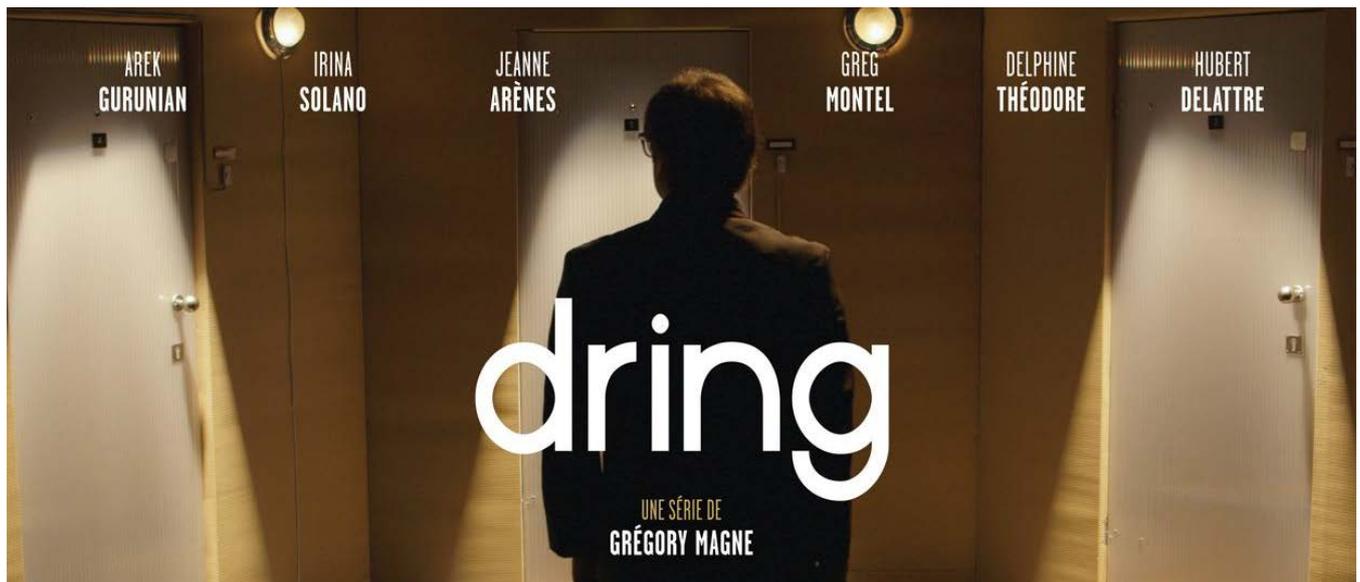


[Dailymotion](https://www.dailymotion.com/Studio4)

France 4 :
a.berenguer@francetv.fr
01 56 22 95 14

France Télévisions Éditions Numériques :
fabienne.terranoval@francetv.fr
01 56 22 95 14

Les nouvelles webséries à découvrir ces prochaines semaines sur Studio 4



DRING

Dès maintenant
COPRODUCTION

Le pitch

Sonner à une porte inconnue comporte son lot de surprises, de risques, d'aventures. C'est le quotidien de nos six héros. Six VRP infatigables qui, à longueur de journée, déroulent leur boniment de pallier en pallier. Si leur argumentaire est bien rodé, rien ne se passe jamais comme prévu. Les habitants de ce bien étrange immeuble les conduisent de situation absurde en situation absurde. La troupe de Dring nous emmène ainsi dans un monde kafkaïen où ces démarcheurs découvrent à leurs dépens que vendre est vraiment un sport de combat.

Le teaser

<http://www.france4.fr/studio-4/dring-160.html>

Une websérie de 6 x 8 minutes

Auteur / Réalisateur : Grégory Magne

Comédiens : Greg Montel, Irina Solano, Jeanne Arènes, Arek Gurunian, Delphine Théodore et Hubert Delattre

Une co-production : francetv nouvelles écritures & La Générale de Production

En ligne dès aujourd'hui sur www.studio-4.fr/dring



JE SUIS SUPER 2.DTG (ep. 14 à 26)

Le 10 février

COPRODUCTION

Le pitch

Après la diffusion des 13 premiers épisodes en septembre 2014, SUPER est de retour pour en finir avec sa deuxième saison ! Comme à son habitude, SUPER ne se bat pas pour sauver l'humanité, mais pour la soumettre au mythe d'une justice absolue, utopique, inhumaine. SUPER « fait » la justice, comme d'autres « font » le pain ou l'amour. Pour lui, la justice n'est pas qu'un idéal, c'est une activité.

Je suis super et je vole presque – L'APPLICATION LUDIQUE ET SPORTIVE POUR TABLETTE ET SMARTPHONE

Avez-vous déjà rêvé de voler ? Avec l'application «Je suis Super je vole... presque» c'est enfin possible... ou presque ! Courez avec votre téléphone, Lancez-le dans les airs, Faites des figures plus ou moins artistiques, grâce à l'application « Je suis SUPER je vole... presque » la liberté de voler est au bout de votre mobile.

Se joue aussi en mode multi-joueurs.

La vidéo démo : <http://vimeo.com/104084654>



Une websérie d'animation de 26 x 1 minute

Auteur / Réalisateur : Christophe Blanc

Une coproduction : francetv nouvelles écritures & Melting Productions

Découvrez les nouvelles aventures de SUPER tous les mardis dès le 10 février www.studio-4.fr/je-suis-super

Télécharger l'application sur iOS ou GooglePlay à partir du 10 février : <http://je-suis-super.nouvelles-ecritures.francetv.fr/jeu/je-vole-presque/>

francetv nouvelles écritures :
antoine.allard@francetv.fr
01 56 22 29 47

France 4 :
a.berenguer@francetv.fr
01 56 22 95 14

France Télévisions Éditions Numériques :
fabienne.terranoa@francetv.fr
01 56 22 95 14



CAMWEB – SAISON 4

Le 18 février

COPRODUCTION

Le pitch

Avec plus de 5,5 millions de vues depuis son lancement, Camweb s'est affirmée comme une des révélations du genre au cours des dernières années. Isabelle et Aglaé reviennent chercher des réponses à leurs questions existentielles devant leur webcam. Calfeutrées dans l'univers confortable de leur chambre, installées à une terrasse de café ou perdues dans les rues de Paris, nos deux protagonistes rivalisent de répliques truculentes et improvisent mille stratégies pour trouver le moyen de changer leur vie.

Une websérie de 12 x 3 minutes

Auteures, réalisatrices et actrices : Aglaé Dufresne et Isabelle Joly

Une coproduction : francetv nouvelles écritures et Ex Nihilo avec le soutien de Dailymotion

Retrouvez une nouvelle aventure d'Isabelle et Aglaé tous les mercredis à partir du 18 février sur www.studio-4.fr/camweb

Par les créatrices de Camweb
Isabelle Joly & Aglaé Dufresne

**LE PRINCE
CHARMANT
EST DÉCÉDÉ**



CamWeb chez votre libraire !

En plus de cette nouvelle saison, Isabelle et Aglaé publient *Le prince charmant est décédé*, un anti guide destiné aux héroïnes des temps modernes. Vous y trouverez des conseils originaux pour amadouer l'homme du troisième millénaire. Vous apprendrez à vous en faire aimer de gré ou de force, et le couteau sous la gorge, vous lui ferez signer votre contrat de relation idéal. Avec peut-être même un enfant à la clé !

Le Prince Charmant est décédé, il ne vous reste que trois options :

- La corde
- Le poison
- Ce livre

Dans toutes les bonnes librairies dès le 28 janvier 2015

Le prince charmant est décédé, Isabelle Joly et Aglaé Dufresne, ed. Livre de Poche, 2015

francetv nouvelles écritures :
antoine.allard@francetv.fr
01 56 22 29 47

France 4 :
a.berenguer@francetv.fr
01 56 22 95 14

France Télévisions Éditions Numériques :
fabienne.terranoval@francetv.fr
01 56 22 95 14



FÉMININ/FÉMININ

Le 23 février

ACQUISITION

Écrite et réalisée par la talentueuse jeune cinéaste Chloé Robichaud (*Sarah préfère la course*) et produite par le site communautaire LezSpreadTheWord (LSTW), *Féminin/Féminin* raconte le quotidien d'un groupe d'amies de Montréal, lesbiennes ou non. Prenant la forme d'un faux documentaire où se croisent interviews face cam et scènes de vie ordinaire, cette websérie entend s'éloigner des stéréotypes habituels pour redonner la parole aux lesbiennes et montrer un quotidien dans le bon sens et avec de l'humour.

Le teaser

<http://femininfeminin.com/>

Une websérie de 8 x 12 minutes

Productrice : Carolyne Boucher

Idée originale : Chloé Robichaud et Florence Gagnon

Scénariste et Réalisatrice : Chloé Robichaud

Découvrez un nouvel épisode de *Féminin/Féminin* tous les lundis à partir du 23 février sur www.studio-4.fr/feminin-feminin



LES TEXTAPES D'ALICE – SAISON 2 (ep. 7 à 12)

Le 12 mars

COPRODUCTION

Lancée en octobre 2014, la saison 2 des Textapes d'Alice est diffusée en trois temps. Les épisodes 7 à 12 seront proposés à partir du 12 mars 2015. Avec ce séquençage, les Textapes d'Alice regardent le monde changer. Les intrigues se greffent sur l'actualité, les nouvelles applis, les nouveaux usages et codes de séduction en ligne.

Le Pitch

Dans cette nouvelle saison, Alice - toujours aussi web-addict et tiraillée entre la volonté de se caser et une envie infinie de liberté - se prend les pieds dans la toile. Elle qui semblait maîtriser les codes amoureux sur le bout du clavier va petit à petit perdre le contrôle de la situation. La génération Z, plus libre et plus connectée, redéfinit les règles du jeu. La nouvelle révolution sexuelle est en marche et les prémices en sont déjà là. Pourra-t-elle s'adapter ? Réussira-t-elle à avancer sans être mise en échec par la sacro-sainte pression sociale ? Parviendra-t-elle à s'écouter ou succombera-t-elle à la tentation d'une vie normale où la définition du bonheur consiste à rencontrer Mister Big ?

Une websérie de 18 x 3 minutes

Auteure/réalisatrice : Angela Soupe

Une coproduction : francetv nouvelles écritures et Morgane Production

Découvrez la suite des aventures d'Alice tous les jeudis à partir du 12 mars 2015 sur www.studio-4.fr/les-textapes-d-alice